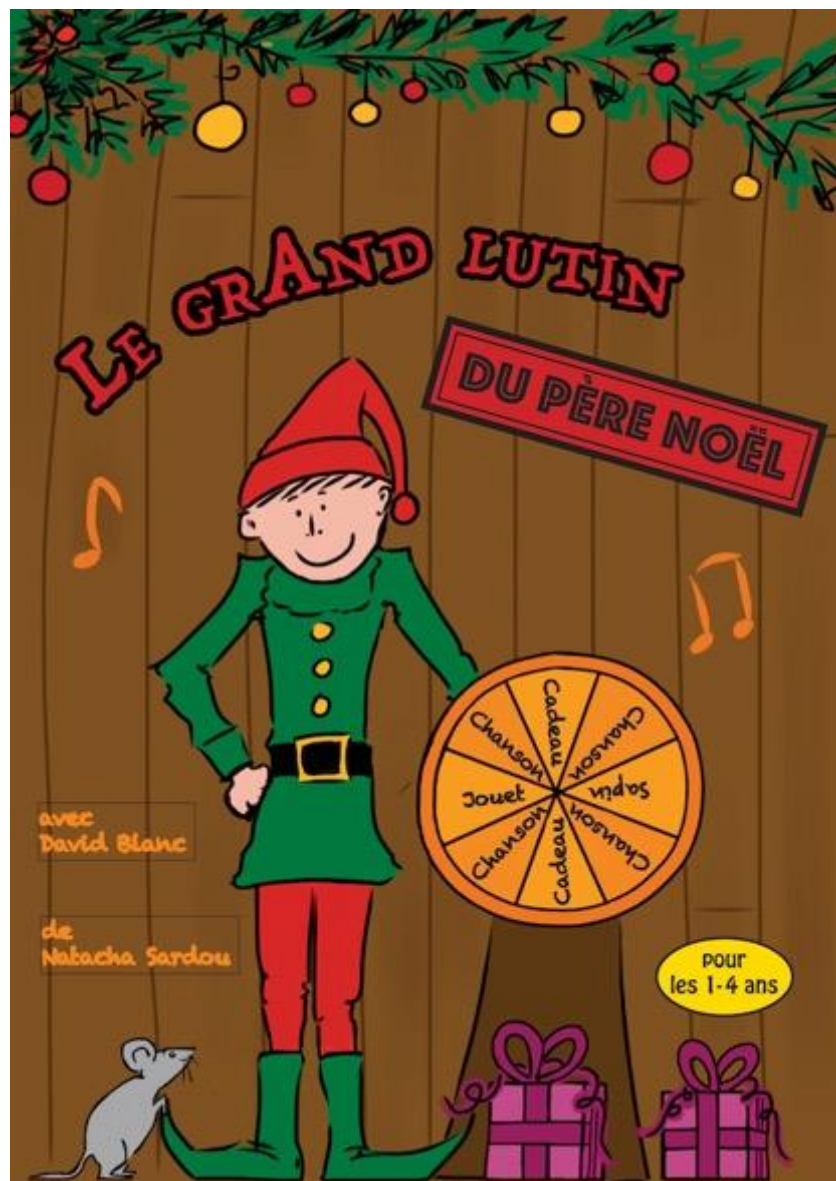


LE GRAND LUTIN DU PÈRE NOËL

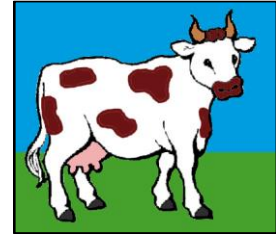
Plaquette de présentation



Spectacle à partir de 1 an

LA COMPAGNIE Madame la Vache

La compagnie **Madame la Vache** présente des spectacles Jeune public (3-10 ans) depuis 2010. *Princesse Rose et ses talents* a été joué plus de 200 fois et continue de l'être. Trois autres spectacles ont été créés depuis, *La Poupée automate* en 2014, *L'Aventure de l'inventeur* en 2019 et *La Sorcière qui n'aimait pas Noël* en 2020.



La compagnie propose également depuis 2013 des spectacles Très jeune public, destinés aux 1-4 ans, *La Ferme aux animaux*, *Le Noël de Nini*, *Fifou ! au pays des couleurs*, *La Saga de la savane*, *Ornitho... Quoi ?*, *Le Jardin d'Augustin* et *A la mer... Le Grand lutin du Père Noël* est sa dernière création.

Les pièces sont jouées dans des théâtres, des crèches, des salles des fêtes et peuvent même être proposées chez les particuliers pour des anniversaires. Elles sont aussi adaptables pour des enfants de 4-5 ans.

PRESENTATION DU SPECTACLE

Ce spectacle Très jeune public, d'une durée de 25 mn, est destiné aux enfants de 1 à 4 ans.

David Blanc campe un lutin du Père Noël et reprend les chansons ainsi que les diverses traditions de Noël. L'interactivité y est très présente.

Les chansons sont accompagnées à la guitare et avec d'autres instruments de musique (œuf maracas, grelots) que les enfants peuvent essayer à la fin du spectacle.

SYNOPSIS

Arnold est un lutin pas comme les autres. Il est très très grand. Il aimerait bien intégrer la troupe des lutins du Père Noël, mais on lui a dit qu'il était trop grand !

Alors Arnold va s'entraîner très dur avec la roue tournante des lutins. La petite souris Fannie va l'aider.

Préparation des cadeaux, fabrication des jouets, réparation du pantin Quentin, chansons de Noël, décoration du sapin... Arnold deviendra-t-il l'un des lutins du Père Noël ?



L'EQUIPE ARTISTIQUE

NATACHA SARDOU est l'auteure de la pièce, la metteuse en scène et la scénographe.



Après des études au **Cours Florent**, attirée également par l'écriture et la pédagogie, elle se tourne un temps vers les études universitaires et obtient **un DEA et un CAPES de Lettres Modernes**. Après avoir hésité entre l'enseignement et les métiers artistiques, elle finit par faire son choix et revient à sa passion première, le théâtre.

En tant que comédienne, elle a participé à divers projets (comédies, café-théâtre, théâtre contemporain) mais n'a jamais laissé de côté le contact avec les enfants. Elle joue dans tous ses spectacles jeune public et dans trois de ses spectacles Très jeune public, *La Ferme aux animaux*, *Fifou ! Au pays des couleurs* et *Le Noël de Nini*.

Auteure

Elle est l'auteure et l'une des comédiennes des spectacles Jeune public *Princesse Rose et ses talents* (qui en est à plus de 200 représentations depuis 2010 et duquel elle a également tiré un conte illustré à la demande des parents), *La Poupée automate* (2014), *L'Aventure de l'inventeur* (2019) et *La Sorcière qui n'aimait pas Noël* (2020) à destination des 3 à 5-10 ans. Avec *La Ferme aux animaux*, *Le Noël de Nini*, *Fifou ! Au pays des couleurs*, *La Saga de la savane*, *Ornitho... Quoi ?*, *Le Jardin d'Augustin* et *A la mer...*, *Le Grand lutin du Père Noël* est sa septième création en tant qu'auteure Très jeune public, avec lequel elle s'est découvert une relation privilégiée.

Scénographe

Elle a décidé de créer elle-même le décor du spectacle, en se basant sur une roue tournante trouvée dans la rue ! Une grande toile peinte en fond représente l'atelier des lutins.

Les **accessoires** comprennent toute la panoplie de Noël : décorations, paquets cadeaux, sapin, jouets : sans oublier la peluche Fannie (la petite souris) et le pantin Quentin (fabriqué pour le spectacle) que le comédien fait parler avec lui.

DAVID BLANC est **comédien** et **auteur-compositeur-interprète**. Il rencontre Natacha

Sardou au **Cours Florent**. Après un **master de psychologie**, il se consacre à la musique et au théâtre. Il joue dans des comédies et des spectacles pour enfants (*Le Cadeau de Noël* de Julien Sigalas, *Princesse Rose et ses talents*, *La Poupée automate*, *L'Aventure de l'inventeur* et *La Sorcière qui n'aimait pas Noël* de Natacha Sardou).

Depuis 2015, il joue également dans des spectacles Très jeune public en interprétant Hubert le gardien de la savane dans *La Saga de la savane* et *Ornitho... Quoi ?* et Augustin le jardinier dans *Le Jardin d'Augustin*, accompagnant les **chansons à la guitare**. *Le Grand Lutin du Père Noël* est son troisième spectacle pour les tout petits.



CONDITIONS TECHNIQUES

Les conditions de jeu sont très simples : un espace et des enfants. Pas de conditions de lumière (le spectacle se joue en pleine lumière, pour ne pas effrayer les plus petits) ni de scène. Le spectacle peut être joué dans des théâtres, des crèches, des centres de loisirs ou même chez des particuliers. L'espace demandé pour le jeu du comédien est d'environ 3,5m de largeur sur 2,5m de profondeur.

TARIFS

Les tarifs varient selon la structure et le nombre de spectateurs. Un **tarif dégressif** est appliqué pour plusieurs représentations dans la journée. **Contactez la compagnie pour un devis.**

INFORMATIONS - CONTACT

Les **bandes annonces des différents spectacles** sont visibles sur le site internet présentant tous les spectacles Jeune public de Natacha Sardou : www.madamelavache.jimdo.com

Contact pour tout renseignement ou devis :

Natacha Sardou - 06 14 16 86 25 - sardou.natacha@gmail.com

