

A LA MER...

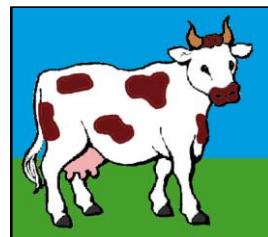
Plaquette de présentation



Spectacle à partir de 1 an

LA COMPAGNIE Madame la Vache

La compagnie **Madame la Vache** présente des spectacles Jeune public (3-10 ans) depuis 2010. *Princesse Rose et ses talents* a été joué plus de 200 fois et continue de l'être. *La Poupée automate*, *L'Aventure de l'Inventeur* et *La Sorcière qui n'aimait pas Noël* sont également régulièrement joués.



La compagnie propose également depuis 2013 des spectacles Très jeune public, destinés aux 1-4 ans, *La Ferme aux animaux*, *Le Noël de Nini*, *Fifou ! au pays des couleurs*, *La Saga de la savane*, *Le Jardin d'Augustin*, *Le Grand lutin du Père Noël*, *Ornitho... Quoi ?* et *A la mer...* (création 2016).

Ces pièces sont jouées dans des théâtres, des crèches, des salles des fêtes et chez les particuliers pour des anniversaires. Elles sont adaptables pour des enfants de 4 à 5 ans.

Présentation du spectacle

Ce **spectacle Très jeune public** est destiné aux **enfants de 1 à 4 ans**. D'une **durée de 25 mn** et avec de l'interactivité, il a pour but de **faire partager aux enfants** un moment agréable qu'ils connaissent déjà ou pas encore : **les vacances à la mer**.

Des **chansons** originales accompagnées à la guitare agrémentent les différents moments de cette récréation, une mouette et un crabe font également leur apparition.



Synopsis

Ça y est c'est les vacances Dans la savane, il y a des lions, des singes, des zèbres et des girafes, et il y a aussi Hubert, le gardien, qui veille sur tout ce petit monde. On vient justement de lui signaler qu'Elliot le girafon est malade. Vite, il faut le trouver pour pouvoir le guérir ! Les animaux de la savane vont l'aider.



L'EQUIPE ARTISTIQUE

LOLA ESCRIBUELA est la **comédienne** de *A la mer...* Passionnée par la scène depuis son plus jeune âge, **danseuse au conservatoire** et **chanteuse**, elle considère la scène comme sa deuxième maison. Elle décide de réunir ses trois passions, la scène, la musique et les enfants, en se lançant dans la comédie pour petits et grands. Voir son jeune public développer son attention, toucher, rire, l'écouter chanter et essayer les différents accessoires et instruments de musique à la fin du spectacle est pour elle une source de bonheur. Le personnage de la **maman de Léna** lui permet de chanter des chansons originales à la guitare, tout en faisant découvrir aux tout petits les joies des vacances à la plage.



NATACHA SARDOU est l'auteure de la pièce, elle en est aussi la metteuse en scène et la scénographe.

Après des études au **Cours Florent**, attirée également par l'écriture et la pédagogie, elle se tourne un temps vers les études universitaires et obtient **un DEA et un CAPES de Lettres Modernes**. Après avoir hésité entre l'enseignement et les métiers artistiques, elle finit par faire son choix et revient à sa passion première, le théâtre. En tant que comédienne, elle a participé à divers projets (comédies, café-théâtre, théâtre contemporain) mais n'a jamais laissé de côté le contact avec les enfants. Elle joue dans divers spectacles jeune public et dans trois de ses spectacles Très jeune public,

La Ferme aux animaux, Fifou ! Au pays des couleurs et Le Noël de Nini.

Auteure

Elle est l'auteure et l'une des comédiennes des spectacles Jeune public *Princesse Rose et ses talents* (qui en est à plus de 200 représentations depuis 2010 et duquel elle a également tiré un conte illustré à la demande des parents) et *La Poupée automate* (création 2014), à destination des 3-10 ans. Elle a créé sept spectacles pour les tout petits, avec lesquels elle s'est découverte une relation privilégiée : *La Ferme aux animaux, Le Noël de Nini, Fifou ! Au pays des couleurs, La Saga de la savane, Le Jardin d'Augustin, Le Grand Lutin du Père Noël* et *A la mer...*

Scénographe

Elle a créé elle-même le décor du spectacle, en peignant des toiles sur portants et en travaillant sur les accessoires avec de la bande plâtrée pour donner une patte intemporelle.



CONDITIONS TECHNIQUES

Les conditions de jeu sont très simples : un espace et des enfants. Pas de conditions de lumière (le spectacle se joue en pleine lumière, pour ne pas effrayer les plus petits) ni de scène. Le spectacle peut être joué dans des théâtres, des crèches, des centres de loisirs ou même chez des particuliers. L'espace demandé pour le jeu du comédien est d'environ 3,5m de largeur sur 2,5m de profondeur.

TARIFS

Les tarifs varient selon la structure et le nombre de spectateurs. Un **tarif dégressif** est appliqué pour plusieurs représentations dans la journée. **Contactez la compagnie pour un devis.**

INFORMATIONS - CONTACT

Les bandes annonces des différents spectacles sont visibles sur le site internet présentant tous les spectacles Jeune public de Natacha Sardou : www.madamelavache.jimdo.com

Contact pour tout renseignement ou devis :

Natacha Sardou - 06 14 16 86 25 - sardou.natacha@gmail.com

